

Tenor Viol 1

Alma Redemptoris Mater I

Antiphon, 1572

Tomás Luis de Victoria (1548 - 1611)

Ed. by Charles Nagel



Al - - - - - ma

Red - em - pto - - ris Red - em - pto - - - - - ris

Ma - - - ter, quæ per - vi - a cœ - - - - - li,

Por - ta ma - nes, por - ta ma - - - - - nes,

- - - - - nes, por - ta ma - - - - - nes, Et stel - la

ma - - - - - ris, et stel - la ma -

ris suc - cur - re, suc - cur - re ca - den - ti, suc - cur - re ca - den - ti, ca -

den - - - - - ti, Sur - ge - re, sur - ge - re qui cu - - - - -

- - - - - rat, po - pu - lo, qui cu - - - - - rat, po - - - - - pu - lo.

Victoria—Alma Redemptoris—Tenor 1

Secunda Pars

3 60 2

Tu quæ ge - nu - i - - - - -

65 70

sti, Na - tu - ra mi - ran - - - - - te, na - tu - ra mi -

75

ran - - - - - te, tu - um san - - - ctum Ge - ni -

80

to - - - - - rem, Ge - - - ni - to - - - - - rem,

85 2

Vir - - - - go pri - - - - us ac po - - - ste - - - -

90

ri - us, Ga - - - bri - e - - - lis ab - - - -

95 100

o - - - re, Su - - - mens il - - - lud

105

A - - - - - ve, A - - - - - ve, pec -

110 115

ca - to - - - rum mi - se - re - - - re, mi - se - re - - - - - re, pec - ca -

120

to - - - - - rum mi - se - re - - - re.